|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSIONI DEL PROFILO** | **INIZIALE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **1.** Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.  COMPETENZA CHIAVE:  comunicazione nella madre lingua o nella lingua di istruzione  DISCIPLINE  COINVOLTE: tutte, con particolare riferimento a **ITALIANO**. | * Usa la lingua italiana per esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e opinioni in differenti situazioni comunicative con aiuto di domande stimolo. * Ascolta semplici narrazioni riferendone le informazioni principali. * Espone oralmente semplici argomenti in modo comprensibile, con l’aiuto di domande stimolo. * Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. * Esplora e sperimenta forme semplici di comunicazione attraverso la scrittura. * Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. * Conosce le regole basilari relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi. | * Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti * Ascolta e comprende narrazioni riferendone l’argomento. * Espone oralmente semplici argomenti in modo comprensibile e coerente. * Legge testi di vario genere ricavandone le principali informazioni. Se guidato, riesce a farne una sintesi. * Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da frasi minime. * Comprende e riconosce il lessico specifico relativo alle discipline di studio. * Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi. | * Nelle diverse situazioni comunicative interagisce in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. * Ascolta testi, li comprende e sa riferire l’argomento e le informazioni principali. * Espone oralmente in modo coerente e relativamente esauriente esperienze e apprendimenti, anche con l’aiuto di domande stimolo o di schemi-guida. * Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa rielaborare, anche attraverso l’utilizzo di schemi, mappe e tabelle già predisposti. * Legge semplici testi di vario genere, sa riferire, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale. * Scrive testi coerenti; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni); varia i registri a seconda del destinatario e | * Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. * Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo. * Espone oralmente argomenti appresi dall’esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente. * Legge e comprende testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Individua il senso globale e le informazioni principali e sa utilizzarle in funzione allo studio (le sintetizza e le mette in relazione; acquisisce la terminologia specifica) * Legge testi di vario genere, coglie il significato dell’autore, riflette e formula su di essi giudizi personali. * Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, e adeguati a destinatario e tipologia testuale. Sa utilizzare un registro |

**2.3 RUBRICHE PER LA GUIDA ALL’OSSERVAZIONE, LA VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE FINE CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | dello scopo della comunicazione.   * Comprende il lessico specifico e lo utilizza in modo pertinente * Riflette sulla lingua ed applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia. | adeguato a seconda della situazione comunicativa.   * Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. * Comprende e utilizza il lessico specifico a seconda del contesto di utilizzo. * Sa riflettere sulla lingua; padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso. |
| **2.** È in grado di esprimersi a  livello elementare in lingua  inglese e di affrontare una  comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita  quotidiana.  COMPETENZA CHIAVE:  Comunicazione nelle lingue | **Ascolto (comprensione orale):**   * Comprensione parziale di testi verbali brevi, pronunciati lentamente e in modo chiaro, relativi ad ambiti familiari.   **Parlato**  **(produzione e interazione orale):**   * La produzione e l’interazione verbali sono molto semplici, spesso incerte e imprecise, anche quando si tratta di frasi standard memorizzate. | **Ascolto (comprensione orale):**   * Comprensione generalmente abbastanza corretta di brevi testi verbali ascoltati relativi ad ambiti familiari.   **Parlato**  **(produzione e interazione orale):**   * Interagisce verbalmente in modo abbastanza chiaro, utilizzando in contesto noto semplici frasi standard memorizzate. | **Ascolto (comprensione orale):**  Comprensione quasi sempre completa e appropriata di testi di breve e media lunghezza relativi ad ambiti familiari.  **Parlato**  **(produzione e interazione orale):**   * Interagisce verbalmente in modo chiaro e abbastanza corretto, utilizzando frasi adatte alla situazione.   **Lettura** | **Ascolto (comprensione orale):**   * Comprensione sempre completa e appropriata di testi verbali relativi ad ambiti familiari, indipendentemente dalla loro lunghezza.   **Parlato**  **(produzione e interazione orale):**   * Comunica e interagisce verbalmente in modo corretto e chiaro, utilizzando frasi adatte alla situazione. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| straniere.  DISCIPLINE  COINVOLTE: Tutte le discipline, con particolare riferimento a:  **LINGUA INGLESE** | **Lettura**  **(comprensione scritta):**   * Legge con una certa difficoltà e comprende in modo parziale brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive semplici frasi, non sempre corrette nella struttura e nell’ortografia   **Riflessione sulla lingua:**   * Osserva brevi frasi e, se guidato, riesce a cogliere relazioni strutturali e grammaticali semplici. | **Lettura**  **(comprensione scritta):**   * Legge e comprende discretamente brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive abbastanza correttamente brevi e semplici testi di uso familiare, scolastico e sociale.   **Riflessione sulla lingua**:   * Sa osservare semplici frasi e cercarne relazioni strutturali e grammaticali. | **(comprensione scritta):**   * Legge in modo piuttosto corretto testi di breve e media lunghezza, cogliendo parole e frasi familiari.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive in forma comprensibile e generalmente corretta semplici testi di uso familiare, scolastico e sociale.   **Riflessione sulla lingua:**   * Sa osservare e analizzare semplici frasi, mettendole in relazione (strutturale e grammaticale) fra di loro. Talvolta coglie semplici rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | **Lettura**  **(comprensione scritta):**   * Legge con sicurezza, cogliendo parole e frasi familiari e comprendendo così il significato globale di testi di breve e media lunghezza.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive in forma comprensibile e corretta semplici testi di uso familiare, scolastico e sociale.   **Riflessione sulla lingua:**   * Sa osservare e analizzare parole, espressioni e strutture delle frasi, mettendole in relazione (strutturale e grammaticale) fra di loro. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. |
| **3.** Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. | ***Calcolo:***   * L'alunno, se opportunamente guidato, esegue semplici calcoli scritti con i numeri naturali.   Con supporto esegue mentalmente alcune semplici operazioni. | ***Calcolo:***  L'alunno, nell'operare con i numeri (naturali, razionali e decimali), applica correttamente le procedure di calcolo apprese; conosce le proprietà delle quattro operazioni e le regole | ***Calcolo:***  L'alunno esegue correttamente operazioni con numeri naturali, razionali, decimali e relativi, utilizzando in modo adeguato le procedure di calcolo apprese.  Esegue calcoli mentali anche aiutandosi con l'utilizzo delle | ***Calcolo:***  L'alunno esegue con disinvoltura e sicurezza operazioni anche complesse con numeri naturali, razionali, decimali e relativi, utilizzando autonomamente le procedure di calcolo apprese.  Esegue con facilità calcoli mentali |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| straniere.  DISCIPLINE  COINVOLTE: Tutte le discipline, con particolare riferimento a:  **LINGUA INGLESE** | **Lettura**  **(comprensione scritta):**   * Legge con una certa difficoltà e comprende in modo parziale brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive semplici frasi, non sempre corrette nella struttura e nell’ortografia   **Riflessione sulla lingua:**   * Osserva brevi frasi e, se guidato, riesce a cogliere relazioni strutturali e grammaticali semplici. | **Lettura**  **(comprensione scritta):**   * Legge e comprende discretamente brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive abbastanza correttamente brevi e semplici testi di uso familiare, scolastico e sociale.   **Riflessione sulla lingua**:   * Sa osservare semplici frasi e cercarne relazioni strutturali e grammaticali. | **(comprensione scritta):**   * Legge in modo piuttosto corretto testi di breve e media lunghezza, cogliendo parole e frasi familiari.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive in forma comprensibile e generalmente corretta semplici testi di uso familiare, scolastico e sociale.   **Riflessione sulla lingua:**   * Sa osservare e analizzare semplici frasi, mettendole in relazione (strutturale e grammaticale) fra di loro. Talvolta coglie semplici rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | **Lettura**  **(comprensione scritta):**   * Legge con sicurezza, cogliendo parole e frasi familiari e comprendendo così il significato globale di testi di breve e media lunghezza.   **Scrittura (produzione scritta):**   * Scrive in forma comprensibile e corretta semplici testi di uso familiare, scolastico e sociale.   **Riflessione sulla lingua:**   * Sa osservare e analizzare parole, espressioni e strutture delle frasi, mettendole in relazione (strutturale e grammaticale) fra di loro. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. |
| **3.** Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. | ***Calcolo:***   * L'alunno, se opportunamente guidato, esegue semplici calcoli scritti con i numeri naturali.   Con supporto esegue mentalmente alcune semplici operazioni. | ***Calcolo:***  L'alunno, nell'operare con i numeri (naturali, razionali e decimali), applica correttamente le procedure di calcolo apprese; conosce le proprietà delle quattro operazioni e le regole | ***Calcolo:***  L'alunno esegue correttamente operazioni con numeri naturali, razionali, decimali e relativi, utilizzando in modo adeguato le procedure di calcolo apprese.  Esegue calcoli mentali anche aiutandosi con l'utilizzo delle | ***Calcolo:***  L'alunno esegue con disinvoltura e sicurezza operazioni anche complesse con numeri naturali, razionali, decimali e relativi, utilizzando autonomamente le procedure di calcolo apprese.  Esegue con facilità calcoli mentali |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| COMPETENZA |  | fondamentali del calcolo con | proprietà delle operazioni. | anche complessi utilizzando, |
| CHIAVE: |  | numeri razionali e decimali. |  | laddove lo ritenga vantaggioso, le |
| Competenza |  | Esegue autonomamente |  | proprietà delle operazioni. |
| matematica e |  | semplici calcoli mentali. |  | Sa monitorare e verificare la |
| competenze di base in |  |  |  | correttezza di un risultato avendo |
| scienza e tecnologia. |  |  |  | interiorizzato la funzione |
|  |  |  |  | specifica di ogni operazione e le |
|  |  |  |  | varie tecniche di calcolo |
| DISCIPLINE |  |  |  | approssimativo |
| COINVOLTE: Tutte le |  |  |  |  |
| discipline, con |  |  |  |  |
| particolare riferimento | ***Logica e problemi***: | ***Logica e problemi:*** | ***Logica e problemi:*** | ***Logica e problemi:*** |
| a: | L’alunno, con l’aiuto | L’alunno, con parziale aiuto | L’alunno sa prevedere in modo | L’alunno sa prevedere con |
| **MATEMATICA** | dell’insegnante, sa prevedere | dell’insegnante, sa prevedere | autonomo se è in grado o meno | padronanza e sicurezza se è in |
| **(calcolo)** | se è in grado o meno di | se è in grado o meno di | di risolvere il problema. | grado o meno di risolvere il |
|  | risolvere il problema. | risolvere il problema. |  | problema. |
|  |  |  | L’alunno è in grado di |  |
|  | L’alunno è in grado di | L’alunno è in grado di | pianificare e progettare una | L’alunno è in grado di |
|  | pianificare e progettare una | pianificare e progettare una | soluzione in modo autonomo. | pianificare e progettare in modo |
|  | soluzione con il supporto | soluzione con il parziale |  | sicuro una o molteplici soluzioni. |
|  | dell’insegnante. | supporto dell’insegnante. |  |  |
|  |  | L’alunno è in grado di | L’alunno è in grado di tenere |  |
|  | L’alunno è in grado di | tenere sotto controllo il | sotto controllo il processo | L’alunno è in grado di tenere |
|  | tenere sotto controllo il | processo risolutivo con il | risolutivo in modo autonomo e di | sotto controllo il processo |
|  | processo risolutivo con l’aiuto | parziale aiuto | valutare poi il risultato | risolutivo in modo autonomo e |
|  | dell’insegnante. | dell’insegnante. | conseguito. | sicuro valutando poi con |
|  |  |  |  | precisione il risultato conseguito. |
|  | ***Spazio e misura:*** | ***Spazio e misura:*** | ***Spazio e misura:*** | ***Spazio e misura:*** |
|  | L’alunno, in modo essenziale, | L’alunno, in modo | L’alunno, in modo corretto e | L’alunno, in modo autonomo, |
|  | riconosce e | generalmente corretto, | autonomo, riconosce e | corretto e preciso, riconosce e |
|  | rappresenta forme del piano e | riconosce e | rappresenta forme del piano e | rappresenta forme del piano e |
|  | dello spazio, relazioni e | rappresenta forme del piano | dello spazio, relazioni e strutture | dello spazio, relazioni e strutture |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo.  L’alunno, guidato dall’insegnante, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone le misure, attraverso strumenti specifici. | e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo.  L’alunno, talvolta guidato dall’insegnante, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone le misure, attraverso strumenti specifici. | che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo. L’alunno sa descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche determinandone le misure, attraverso strumenti specifici. | che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo. L’alunno, in modo completo e dettagliato, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone le  misure, attraverso strumenti specifici. |
| **4.** Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.  COMPETENZA CHIAVE:  Competenze digitali.  DISCIPLINE  COINVOLTE: Tutte le discipline, con particolare riferimento a:  **TECNOLOGIA** | * L’alunno partecipa in modo poco attivo. * Conosce sufficientemente ed espone in modo non esauriente gli argomenti trattati. * Usa molto parzialmente il linguaggio specifico. * Se guidato, utilizza in modo semplice gli strumenti di apprendimento. * Ha sufficienti capacità di osservare, comprendere ed eseguire consegne relative agli strumenti tecnologici utilizzati in classe. * Fatica a pianificare in modo adeguato procedure operative. * Fatica a rendersi conto di vantaggi e svantaggi dei | * L’alunno partecipa in modo abbastanza attivo. * Conosce discretamente ed espone in modo semplice gli argomenti trattati. * Usa solo parzialmente il linguaggio specifico. * Utilizza in modo semplice gli strumenti e le situazioni di apprendimento. * Ha discrete capacità di osservare, comprendere ed eseguire consegne relative agli strumenti tecnologici utilizzati in classe. * Cerca di pianificare in modo abbastanza adeguato procedure operative. * Se guidato, si rende conto di vantaggi e svantaggi dei | * L’alunno partecipa in modo generalmente attivo. * Conosce ed espone correttamente gli argomenti trattati. * Usa adeguatamente il linguaggio specifico. * Utilizza con consapevolezza gli strumenti e le situazioni di apprendimento. * Ha buone capacità di osservare, stimare, comprendere ed eseguire consegne e progetti relativi agli strumenti tecnologici utilizzati in classe. * Pianifica in modo abbastanza adeguato e cerca di padroneggiare procedure operative. * Si rende conto di vantaggi e | * L’alunno partecipa in modo costante, attivo e propositivo. * Conosce in modo approfondito gli argomenti trattati e li espone in modo coerente, fluido e personale. * Usa sempre il linguaggio specifico. * Elabora collegamenti opportuni e ricava informazioni implicite. * Utilizza con consapevolezza e profitto gli strumenti e le situazioni di apprendimento. * Ha ottima capacità di osservare, stimare, comprendere ed eseguire consegne e progetti relativi agli strumenti tecnologici utilizzati in classe. * Pianifica con efficacia e |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | mezzi tecnologici che utilizza.   * Utilizza il computer con scarsa autonomia: l’insegnante gli indica i vari passi da compiere. | mezzi tecnologici che utilizza.   * Non ha interiorizzato del tutto le procedure per utilizzare i vari software, e chiede spesso conferme all’insegnante. | svantaggi dei mezzi tecnologici che utilizza.   * Ha interiorizzato le procedure per utilizzare i vari software, ma chiede conferme all’insegnante. | padroneggia procedure operative.   * Si rende conto di vantaggi e svantaggi dei mezzi tecnologici che utilizza e tiene conto di questi nell’usarli. * Ha interiorizzato le procedure per utilizzare i vari software, ma chiede conferme all’insegnante. |
| **5.** Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.  COMPETENZA CHIAVE:  Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.  DISCIPLINE COINVOLTE:  Tutte le discipline, con particolare riferimento a: **STORIA/GEOGRAFIA** | * Si orienta sufficientemente nello spazio e nel tempo e nelle sue rappresentazioni cercando di utilizzare punti di riferimento opportuni. * Se guidato, legge e utilizza gli strumenti della disciplina ne coglie gli interventi nel presente e nella storia. * Riconosce che il territorio è uno spazio modificato dall’uomo e, se guidato, ne coglie i principali interventi nel presente e nella storia. * Se guidato, riconosce il patrimonio naturale, culturale e artistico del territorio. | * Si orienta in modo abbastanza sicuro nello spazio e nel tempo e nelle sue rappresentazioni, cercando di utilizzare punti di riferimento opportuni. * Legge e interpreta in modo abbastanza adeguato gli strumenti della disciplina. * Riconosce che il territorio è uno spazio modificato dall’uomo e ne coglie alcuni interventi nel presente e nella storia. * Se guidato, individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e artistico. | * Si orienta nello spazio e nel tempo e nelle sue rappresentazioni utilizzando punti di riferimento opportuni. * Legge, interpreta e utilizza in modo adeguato gli strumenti della disciplina. * Riconosce che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall’uomo e ne coglie l’impronta nel presente e nella storia. * Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e artistico. | * Si orienta consapevolmente nello spazio e nel tempo e nelle sue rappresentazioni utilizzando punti di riferimento adeguati. * Interpreta, elabora e utilizza con padronanza ed efficacia gli strumenti della disciplina. * Riconosce che il territorio è uno spazio interpretato, organizzato e modificato dall’uomo e ne coglie l’impronta ed eventuali relazioni tra territorio e vita socio- economica, nel presente e nella storia. * Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e artistico, e ipotizza soluzioni. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **6.** Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni  COMPETENZA CHIAVE:  Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.  DISCIPLINE  COINVOLTE: Tutte le discipline, con particolare riferimento a: **STORIA/GEOGRAFIA/ SCIENZE** | * L’alunno possiede un frammentario patrimonio di conoscenze. * Anche se guidato, si orienta con fatica nell’uso di strumenti convenzionali per esprimere le proprie conoscenze sugli argomenti trattati. * Utilizza un linguaggio frammentario e poco specifico della disciplina. * Anche se guidato, fatica a cogliere relazioni tra i saperi appresi a scuola e a rappresentarli schematicamente. | * L’alunno possiede un sufficiente patrimonio di conoscenze. * Se opportunamente guidato, riesce ad orientarsi nell’uso di strumenti convenzionali per esprimere le proprie conoscenze sugli argomenti trattati. * Utilizza un linguaggio semplice e non sempre specifico della disciplina. * Se guidato, riesce a cogliere alcune relazioni tra i saperi appresi a scuola ed elabora semplici schematizzazioni. | * L’alunno possiede un patrimonio di conoscenze abbastanza adeguato. * Dimostra di saper usare con abbastanza sicurezza strumenti appropriati per esprimere le proprie conoscenze sugli argomenti trattati. * Utilizza un linguaggio adeguato. * Attraverso il confronto, coglie globalmente relazioni tra i saperi appresi dentro e fuori la scuola ed è in grado di elaborare rappresentazioni sintetiche di quanto ha appreso. | * L’alunno possiede un ricco/adeguato patrimonio di conoscenze. * Dimostra di saper usare con sicurezza strumenti appropriati per esprimere le proprie conoscenze sugli argomenti trattati. * Utilizza un linguaggio coerente, approfondito, completo e specifico della disciplina. * Dimostra di saper creare collegamenti interdisciplinari e saper rielaborare criticamente quanto studiato ed esperito dentro e fuori la scuola. |
| **7**. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di | Possiede il senso dell’identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti. Sa di avere una storia personale e familiare. | Possiede il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti in modo generalmente adeguato.  Sa di avere una storia personale e familiare. | Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare. | Sviluppa il senso dell’identità personale in modo critico, percepisce le proprie  esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo completo ed adeguato.  Sa di avere una storia personale e familiare, sa riflettere sul |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| rispetto reciproco. |  |  |  | significato di famiglia |
|  |  |  |  | conoscendone appieno il senso. |
| COMPETENZA |  |  |  |  |
| CHIAVE: | Si confronta con gli adulti e | Si confronta e discute con gli | Riflette, si confronta e discute | Riflette, si confronta, discute in |
| Consapevolezza ed | con gli altri bambini. | adulti e con gli altri bambini. | con gli adulti e con gli altri | modo critico con gli adulti e con |
| espressione culturale. |  |  | bambini. | gli altri bambini. |
|  |  |  |  | . |
| DISCIPLINE |  |  |  |  |
| COINVOLTE: | Inizia ad approcciare temi | Pone domande sui temi | Pone domande e inizia a fare | Pone domande e riflette in modo |
| Tutte le discipline, con | esistenziali e religiosi, diversità | esistenziali e religiosi, sulle | riflessioni sui temi esistenziali e | consapevole e critico sui temi |
| particolare riferimento | culturali, differenza fra bene o | diversità culturali, su | religiosi, sulle diversità culturali, | esistenziali e religiosi, sulle |
| a: | male. | ciò che è bene o male. | su ciò che è bene o male. | diversità culturali, su |
| **RELIGIONE** |  |  |  | ciò che è bene o male MMmale. |
| **CATTOLICA** |  |  |  |  |
|  | Conosce i segni e i riti | Si approccia ai segni | Conosce i segni delle principali | Padroneggia i segni principali |
|  | principali della religione | principali delle diverse | delle diverse confessioni | delle diverse confessioni |
|  | cattolica. | confessioni religiose . | religiose. | religiose, li confronta con quelli |
|  | Riconosce che la Bibbia è il | Riconosce che la Bibbia è il | Riconosce che la Bibbia è il libro | della religione cattolica. |
|  | libro sacro . | libro sacro per cristiani e | sacro per cristiani, conosce la | Riconosce che la Bibbia è il libro |
|  |  | conosce la differenza fra | differenza fra Antico e Nuovo | sacro per cristiani, conosce la |
|  |  | Antico e Nuovo Testamento. | Testamento e sa distinguere la | differenza fra Antico e Nuovo |
|  |  |  | Bibbia da altre tipologie di testi | Testamento e le sue parti |
|  |  |  | tipici di altre religioni. | principali e sa distinguere la |
|  |  |  |  | Bibbia da altre tipologie di testi |
|  |  |  |  | tipici di altre religioni. |
|  | Conosce le origini del | Conosce le origini e lo | Conosce le origini e lo sviluppo | Conosce le origini e lo sviluppo |
|  | Cristianesimo. | sviluppo del Cristianesimo. | del Cristianesimo. | del Cristianesimo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Riconosce avvenimenti, | Riconosce avvenimenti, persone, |
|  |  | persone della Chiesa Cattolica | e della Chiesa Cattolica dalle |
|  |  | sin dalle origini. | origini al contesto odierno. |
| Riconosce a livello basilare | Riconosce che la morale | Riconosce e riflette che la | Riconosce e riflette in modo |
| che la morale cristiana si fonda | cristiana si fonda sul | morale cristiana si fonda sul | critico che la morale cristiana si |
| sul comandamento dell’amore | comandamento dell’amore di | comandamento dell’amore di | fonda sul  comandamento |
| di Dio e del prossimo. | Dio e del prossimo. | Dio e del prossimo. | dell’amore di Dio e del prossimo. |
|  |  |  | prossimo |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **8.** In relazione alle | Osserva e ascolta opere e le | Osserva e ascolta opere, le | Fruisce con piacere di opere e | Fruisce con piacere, ricerca |
| proprie potenzialità e al | commenta dal punto di vista | commenta dal punto di vista | sa cogliere il senso | opere e sa cogliere il senso |
| proprio talento si | delle proprie sollecitazioni | delle proprie sollecitazioni | comunicativo dell’opera in | comunicativo dell’opera in |
| esprime negli ambiti | emotive. | emotive e prova a cogliere il | relazione al messaggio | relazione al messaggio |
| motori, artistici e |  | messaggio dell’autore. | dell’autore. Esprime | dell’autore e al contesto storico |
| musicali che gli sono | Esplora alfabeti, tecniche, |  | apprezzamenti non solo rispetto | sociale. Esprime apprezzamenti |
| congeniali. | strumenti musicali ed artistici | Utilizza le conoscenze | alle sollecitazioni emotive, ma | non solo rispetto alle |
|  | e, se guidato, prova a | relative ai linguaggi visivi, | anche sotto l’aspetto estetico, | sollecitazioni emotive, ma anche |
|  | riprodurre semplici opere. | musicali ed espressivi per | confrontando generi diversi. | sotto l’aspetto estetico, |
| COMPETENZA |  | riprodurre semplici opere. |  | confrontando generi diversi. |
| CHIAVE: | Utilizza il linguaggio corporeo |  | Utilizza le conoscenze e le |  |
| Consapevolezza ed | ed espressivo in modo basilare | Utilizza il linguaggio corporeo | abilità relative ai linguaggi visivi, | Utilizza le competenze relative al |
| espressione culturale. | (attraverso la | ed espressivo per esprimersi | musicali ed espressivi per | linguaggi visivi, musicali ed |
|  | drammatizzazione e le | in modo semplice (attraverso | riprodurre e iniziare a produrre | espressivi per riprodurre e creare |
|  | esperienze ritmico-musicali e | la drammatizzazione e le | varie tipologie di opere e | varie tipologie di produzione |
| DISCIPLINE | coreutiche). | esperienze ritmico-musicali e | rielaborare in modo semplice le | artistica (espressiva, narrativa, |
| COINVOLTE: |  | coreutiche). | opere. | rappresentativa e comunicativa) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tutte le discipline, con particolare riferimento a:  **ARTE E IMMAGINE, MUSICA ED EDUCAZIONE FISICA** |  |  | Utilizza il linguaggio corporeo ed espressivo per esprimersi in modo consapevole (attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche). | e rielaborare in modo creativo le opere con molteplici tecniche, materiali e strumenti.  Utilizza il linguaggio corporeo ed espressivo per esprimersi in modo consapevole, originale e creativo (attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche). |
| **9.** Dimostra originalità e |  |  |  |  |
| spirito di iniziativa. E’ in | Se sollecitato, prende | Anche se non emerge nel | Assume iniziative nella vita | Assume iniziative nella vita |
| grado di realizzare | iniziativa, in modo gregario. | gruppo, contribuisce al lavoro | personale e scolastica e | personale e scolastica, valutando |
| semplici progetti. |  | comune. | partecipa al lavoro comune. | aspetti positivi e negativi di scelte |
|  | Con l’aiuto dell’insegnante e |  |  | diverse e le possibili |
|  | del gruppo, esegue semplici | Esegue semplici | Sa pianificare azioni nell’ambito | conseguenze; partecipa al lavoro |
| COMPETENZA | pianificazioni relative a compiti | pianificazioni relative a | personale e scolastico. | comune in modo costruttivo. |
| CHIAVE: | affidati e piccoli progetti. | compiti affidati e piccoli |  |  |
| Spirito di iniziativa e |  | progetti. | Sa redigere semplici progetti, | Sa pianificare azioni nell’ambito |
| imprenditorialità. |  |  | seguendo correttamente | personale e scolastico, |
|  |  |  | consegne e fasi di lavorazione. | individuando le priorità, |
| DISCIPLINE |  |  |  | giustificando le scelte e |
| COINVOLTE: |  |  |  | valutando gli esiti, modificando in |
| Tutte le discipline, con |  |  |  | itinere il proprio agire se |
| particolare riferimento |  |  |  | necessario. |
| a: |  |  |  |  |
| ………………………… |  |  |  | Sa redigere semplici progetti con |
|  |  |  |  | accuratezza, precisione e |
|  |  |  |  | originalità, seguendo |
| *DISCIPLINA DIVERSA* |  |  |  | correttamente consegne e fasi di |
| *PER OGNI ALUNNO;* |  |  |  | lavorazione. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *LA DISCIPLINA VARIA A SECONDA DELL’AMBITO DI APPRENDIMENTO NEL QUALE IL RAGAZZO HA MAGGIORMENTE SVILUPPATO LA COMPETENZA* |  |  |  |  |
| **10.** Ha consapevolezza | Sviluppa il senso dell’identità | Rispetta le regole della | Condivide nel gruppo le regole e | Osserva le regole di convivenza |
| delle proprie | personale, percepisce le | classe e della scuola; si | le rispetta; Rispetta i tempi di | interne e le regole e le norme |
| potenzialità e dei propri | proprie esigenze e i propri | impegna nei compiti | lavoro, si impegna nei compiti, li | della comunità e partecipa alla |
| limiti. | sentimenti, sa esprimerli in | assegnati e li porta a termine | assolve con cura e | costruzione di quelle della classe |
| Si impegna per portare | modo sempre più adeguato. | responsabilmente. | responsabilità. | e della scuola con contributi |
| a compimento il lavoro |  |  |  | personali. |
| iniziato da solo o | Riflette, si confronta, discute | Collabora all’attività e sa | Presta aiuto ai compagni, |  |
| insieme ad altri. | con gli adulti e con gli altri | prestare aiuto ai compagni. | collabora nel gioco e nel lavoro. | Collabora nel lavoro e nel gioco, |
|  | bambini e comincia e |  |  | aiutando i compagni in difficoltà e |
|  | riconoscere la reciprocità di | Individua i ruoli presenti in | Conosce tradizioni e usanze del | portando contributi originali. |
| COMPETENZA | attenzione tra chi parla e chi | famiglia e nella scuola, | proprio ambiente di vita e le | Ascolta i compagni tenendo |
| CHIAVE: | ascolta. | compreso il proprio e i relativi | mette a confronto con quelle di | conto dei loro punti di vista. |
| Imparare ad imparare. |  | obblighi e rispetta i propri. | compagni provenienti da altri |  |
| Competenze sociali e | Sa di avere una storia |  | Paesi, individuandone, in | Rispetta i compagni diversi per |
| civiche. | personale e familiare, conosce |  | contesto collettivo, somiglianze | condizione, provenienza, ecc. e |
|  | le tradizioni della famiglia, della |  | e differenze. | mette in atto comportamenti di |
| DISCIPLINE | comunità e le mette a |  |  | accoglienza e di aiuto. |
| COINVOLTE: | confronto con altre. |  |  |  |
| Tutte le discipline, con |  |  |  | Accetta sconfitte, frustrazioni, |
| particolare riferimento | Pone domande sui temi |  |  | contrarietà, difficoltà, senza |
| a: | esistenziali e religiosi, sulle |  |  | reazioni esagerate, sia fisiche |
| **…………………………** | diversità culturali, su ciò che è |  |  | che verbali. |
|  | bene o male, sulla giustizia, e |  |  |  |
| *DISCIPLINA DIVERSA* | ha raggiunto una prima |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *PER OGNI ALUNNO; LA DISCIPLINA VARIA A SECONDA DELL’AMBITO DI APPRENDIMENTO NEL QUALE IL RAGAZZO HA MAGGIORMENTE SVILUPPATO LA COMPETENZA* | consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. |  |  |  |
| **11.** Rispetta le regole |  |  |  |  |
| condivise, collabora | Conosce le regole e, se | Dimostra di aver compreso le | Dimostra di aver compreso le | Dimostra di aver interiorizzato le |
| con gli altri per la | richiamato, le sa rispettare. | regole e generalmente le | regole e le mette in pratica nei | regole, di condividerle e di |
| costruzione del bene |  | rispetta. | contesti in cui si trova | metterle in pratica in tutti i |
| comune. | Se guidato, riesce ad |  | quotidianamente ad operare. | contesti in cui si trova ad |
| Si assume le proprie | assumere un atteggiamento | Ha un atteggiamento |  | operare. |
| responsabilità, chiede | abbastanza cooperativo. | abbastanza cooperativo. | Ha un atteggiamento |  |
| aiuto quando si trova in |  |  | generalmente cooperativo. | Ha un atteggiamento cooperativo |
| difficoltà e sa fornire | Se guidato, sa operare scelte. | Opera scelte in modo |  | e volto alla costruzione del bene |
| aiuto a chi lo chiede |  | abbastanza autonomo. | Tende ad assumersi le proprie | comune. |
|  | Se aiutato, si rende conto dei |  | responsabilità ed è piuttosto |  |
|  | bisogni propri e altrui. | Si rende conto dei bisogni | autonomo nelle scelte. | Si assume sempre le proprie |
| COMPETENZA |  | propri e altrui. |  | responsabilità e si dimostra |
| CHIAVE: |  | Conosce il fair play. | In situazioni di difficoltà tende a | autonomo nelle scelte |
| Competenze sociali e |  |  | chiedere aiuto e si rende conto |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| civiche |  |  | dei bisogni di chi ha intorno. | In situazioni di difficoltà sa |
|  | Conosce e applica il fair play. | chiedere aiuto in modo efficace, |
| DISCIPLINE |  | è attento ai bisogni dell’altro e |
| COINVOLTE: |  | disponibile ad aiutarlo. |
| Tutte le discipline, con |  | Conosce, applica e trasmette la |
| particolare riferimento |  | competenza del fair play. |
| a: |  |  |
| …………………………. |  |  |
| *DISCIPLINA DIVERSA* |  |  |
| *PER OGNI ALUNNO;* |  |  |
| *LA DISCIPLINA VARIA* |  |  |
| *A SECONDA* |  |  |
| *DELL’AMBITO DI* |  |  |
| *APPRENDIMENTO* |  |  |
| *NEL QUALE IL* |  |  |
| *RAGAZZO HA* |  |  |
| *MAGGIORMENTE* |  |  |
| *SVILUPPATO LA* |  |  |
| *COMPETENZA* |  |  |
| 12. Ha cura e rispetto |  |  |  |  |
| di sé, degli altri e | Comprende la necessità di | Utilizza i materiali propri, | Utilizza materiali, strutture, | Utilizza materiali, attrezzature, |
| dell’ambiente come | utilizzare con cura i materiali e | quelli altrui e le strutture della | attrezzature proprie e altrui con | risorse con cura e responsabilità, |
| presupposto di un sano | le strutture | scuola con cura | rispetto e cura. Utilizza con | avendo consapevolezza delle |
| e corretto stile di vita. |  |  | parsimonia e cura le risorse | conseguenze sulla comunità e |
|  | Ha cura e rispetto di sé, degli | Ha cura e rispetto di sé, degli | energetiche e naturali | sull’ambiente di condotte non |
|  | altri e dell’ambiente a livello | altri e dell’ambiente a livello |  | responsabili. |
| COMPETENZA | basilare ( cura personale, | generalmente adeguato( cura | Ha cura e rispetto di sé, degli |  |
| CHIAVE: | dell’ambiente scolastico, del | personale, dell’ambiente | altri e dell’ambiente a livello | Ha cura e rispetto di sé, degli altri |
| Competenze sociali e | materiale) | scolastico, del materiale) | adeguato ( cura personale, | e dell’ambiente in modo completo |
| civiche |  | come presupposto ad un | dell’ambiente scolastico, del | ed consapevole ( cura personale, |
|  |  | corretto stile di vita. | materiale) come presupposto di | dell’ambiente scolastico, del |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINE |  |  | un sano e corretto stile di vita. | materiale) come presupposto di |
| COINVOLTE: |  | un sano e corretto stile di vita. |
| Tutte le discipline, con |  |  |
| particolare riferimento |  |  |
| a: |  |  |
| ……………………….. |  |  |
| *DISCIPLINA DIVERSA* |  |  |
| *PER OGNI ALUNNO;* |  |  |
| *LA DISCIPLINA VARIA* |  |  |
| *A SECONDA* |  |  |
| *DELL’AMBITO DI* |  |  |
| *APPRENDIMENTO* |  |  |
| *NEL QUALE IL* |  |  |
| *RAGAZZO HA* |  |  |
| *MAGGIORMENTE* |  |  |
| *SVILUPPATO LA* |  |  |
| *COMPETENZA* |  |  |
| **13.** | L’alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | | | |