|  |
| --- |
| ***ALLEGATO 2.2***  ***ICAS FRANCOLISE***  ***SCUOLA INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA 1° GRADO*** |
| VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA E  GRIGLIE DI VALUTAZIONE |
| ALLEGATO AL PTOF 2015-19 |

**Valutazione nella scuola primaria**

In conformità alle nuove direttive ministeriali - decreto legge n.137/08- la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti **criteri generali** :

|  |  |
| --- | --- |
| **Voto** | **Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)** |
| 10 | Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale. |
| 9 | Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra saperi diversi. |
| 8 | Conoscenze approfondite, uso appropriato dei vari linguaggi, sicura capacità espositiva. |
| 7 | Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi.. |
| 6 | Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva . |
| 5 | Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali. |

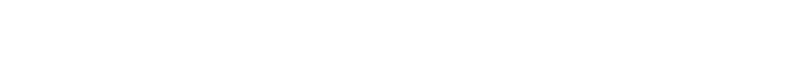
Per la **valutazione del “comportamento”** gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

* Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
* collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)
* rispetto delle persone, dell’ambiente scolastico e delle regole

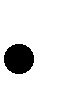
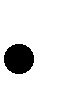
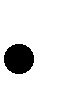
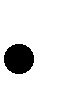
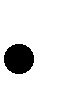
|  |  |
| --- | --- |
| **GIUDIZIO** | **CRITERI DI VALUTAZIONE**  **DEL COMPORTAMENTO** |
| **OTTIMO** | L’alunno/a dimostra:  rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza;  puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche  interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola  ruolo propositivo all’interno della classe e ottima socializzazione |
| **DISTINTO** | L’alunno/a dimostra:  rispetta generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo  costante adempimento dei doveri scolastici  interesse e partecipazione costruttiva alle attività della scuola  ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe |
| **BUONO** | L’alunno/a dimostra:  rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di |

|  |  |
| --- | --- |
|  | richiami.  buona consapevolezza del proprio dovere interesse adeguato  svolgimento regolare dei compiti assegnati partecipazione attiva  correttezza nei rapporti interpersonali |
| **SUFFICIENTE** | L’alunno/a dimostra:  di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni;  sufficiente consapevolezza del proprio dovere  interesse selettivo  saltuario svolgimento dei compiti assegnati  partecipazione discontinua all’attività didattica  rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri. |



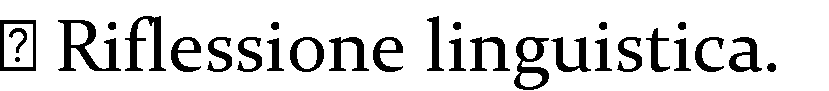
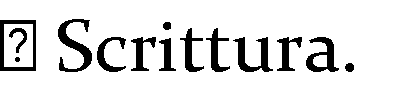
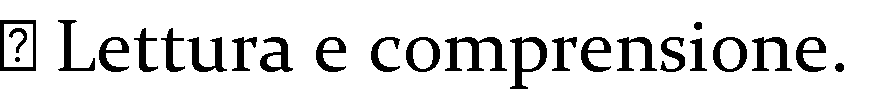
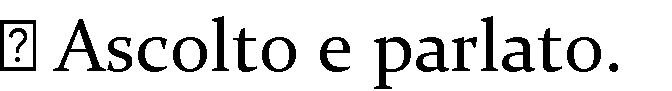


**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III IV V SCUOLA PRIMARIA**



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI I II III

Indicatori:

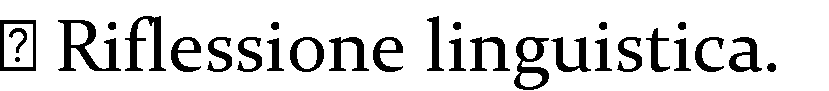
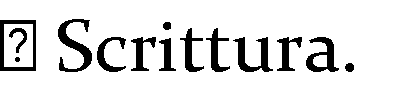
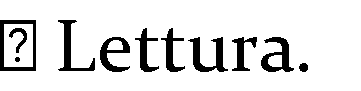
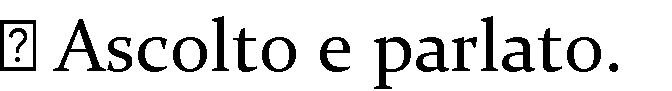


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Ascolto e parlato** | L’allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali | Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati .  Interagire negli scambi comunicativi | **Ascolta, comprende, interagisce** in modo: |  |
| pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito | 10 |
| corretto, prolungato, pronto, pertinente | 9 |
| prolungato, pertinente attivo e corretto | 8 |
| corretto e adeguato | 7 |
| discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente | 6 |
| ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata | 5 |
| **Lettura** | L’allievo legge e comprende testi d vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali | Utilizzare la tecnica di lettura  Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali | **Legge** in modo: |  |
| corretto, scorrevole espressivo, rapido | 10 |
| corretto, scorrevole espressivo | 9 |
| corretto, scorrevole | 8 |
| non sempre corretto e scorrevole | 7 |
| meccanico | 6 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati  legge testi tratti dalla letteratura per l’infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa | Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi | stentato | 5 |
| **Comprende** in modo: |  |
| completo, rapido e approfondito | 10 |
| completo e approfondito | 9 |
| completo e in tempi adeguati | 8 |
| globale e poco rapido | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale e frammentario | 5 |
|  |  |
| **Scrittura** | L’allievo scrive frasi semplici e compiuti organizzate in brevi testi corretti nell’ortografia  Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli | Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo  Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente. | **Scrive sotto dettatura e/o autonomamente** in modo: |  |
| ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente | 10 |
| molto chiaro, corretto e originale | 9 |
| coeso, pertinente, coerente | 8 |
| corretto e chiaro | 7 |
| poco corretto e poco organizzato | 6 |
| non corretto e disorganico | 5 |
|  |  |
| **Riflessione linguistica** | L’allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso | **Riconosce e usa la lingua**: |  |
| con piena padronanza | 10 |
| con sicura padronanza | 9 |
| correttamente | 8 |
| generalmente corretto | 7 |
| in modo essenziale | 6 |
| con incertezze e lacune | 5 |
|  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI IV V

Indicatori:

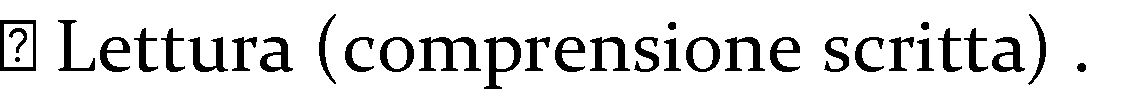
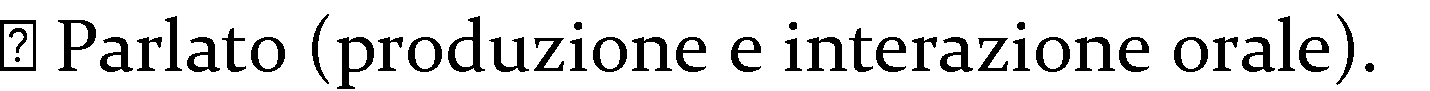
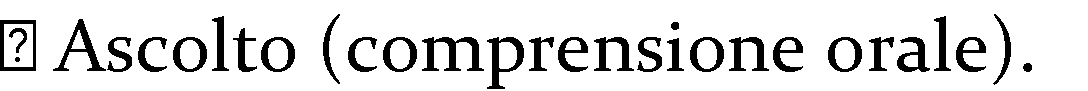


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Ascolto e parlato** | L’allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo | Prestare un’attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell’insegnante e agli interventi dei compagni  Comprendere testi orali Partecipare a discussioni di gruppo  Riferire un’esperienza, un’attività o un argomento di studio | **Ascolta, comprende, e comunica** in modo: |  |
| prolungato, pronto,  corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito | 10 |
| corretto, prolungato, pronto, pertinente | 9 |
| prolungato, pertinente attivo e corretto | 8 |
| corretto e adeguato | 7 |
| non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco | 6 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | corretto e poco pertinente |  |
| passivo e per tempi molto brevi, inadeguato | 5 |
|  |  |
| **Lettura** | L’allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi  Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica  Legge testi tratti dalla letteratura per l’infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali | Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non  Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali | **Legge** in modo: |  |
| corretto, scorrevole, espressivo, rapido | 10 |
| corretto, scorrevole espressivo | 9 |
| corretto scorrevole | 8 |
| non sempre corretto e scorrevole | 7 |
| meccanico | 6 |
| stentato | 5 |
| **Comprende** in modo: |  |
| completo, rapido e approfondito | 10 |
| completo e approfondito | 9 |
| completo e in tempi adeguati | 8 |
| globale e poco rapido | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale e frammentario | 5 |
|  |  |
| **Scrittura** | L’allievo scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza  rielabora testi  parafrasandoli, completandoli, trasformandoli | Scrivere testi in  Modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo  Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi | **Scrive sotto dettatura e/o autonomamente** in modo: |  |
| ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente | 10 |
| molto chiaro, corretto e originale | 9 |
| coeso, pertinente, coerente | 8 |
| corretto e chiaro | 7 |
| poco corretto e poco organizzato | 6 |
| non corretto e disorganico | 5 |
|  |  |
| **Riflessione linguistica** | L’allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione morfo-sintattica della frase semplice | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso  Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo  Riconoscere i connettivi  Analizzare la frase nelle sue funzioni | **Riconosce e usa la lingua**: |  |
| con piena padronanza | 10 |
| con sicura padronanza | 9 |
| correttamente | 8 |
| generalmente corretto | 7 |
| in modo essenziale | 6 |
| con piena padronanza | 10 |
|  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI I II III

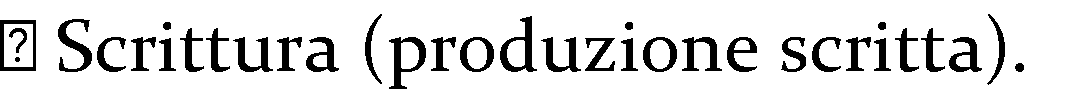
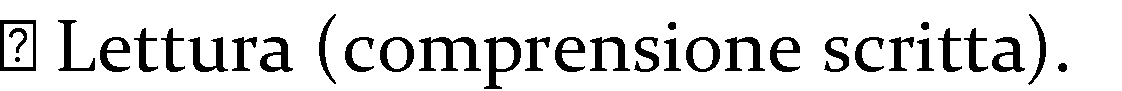
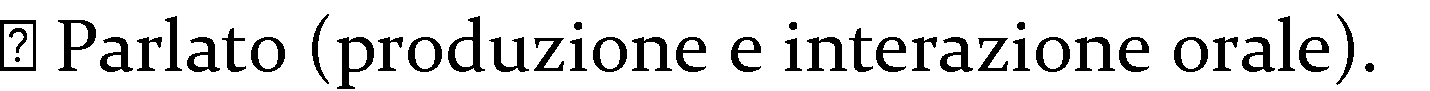
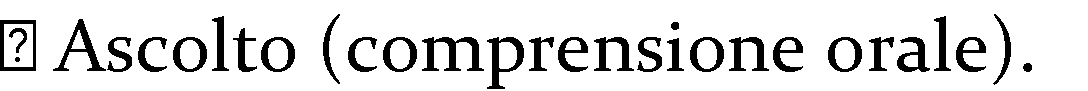
Indicatori:

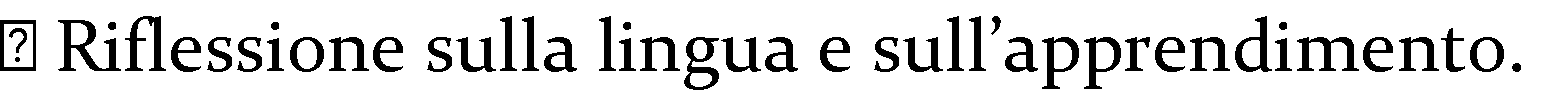


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Ascolto** (comprensione orale) | Si vedano competenze di riferimento per la classe V | Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano | **Ascolta, comprende**, in modo: |  |
| rapido e sicuro | 10 |
| rilevante | 9 |
| buono | 8 |
| corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale | 5 |
| **Parlato** (produzione e interazione orale) |  | Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione | Usa la lingua: |  |
| Con sicurezza e padronanza | 10 |
| con padronanza | 9 |
| Con pertinenza | 8 |
| correttamente | 7 |
| essenzialmente | 6 |
| con molte lacune | 5 |
| **Lettura** (comprensione scritta) |  | Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi | **Legge** in modo: |  |
| espressivo | 10 |
| corretto, scorrevole | 9 |
| scorrevole | 8 |
| corretto | 7 |
| meccanico | 6 |
| stentato | 5 |
| comprende in modo: |  |
| articolato | 10 |
| rapido | 9 |
| completo | 8 |
| globale | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale e frammentario | 5 |
| Scrittura (produzione scritta) |  | Copiare e scrivere parole e semplici frasi  . | **Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente** in modo: |  |
| completo | 10 |
| molto corretto | 9 |
| corretto | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale | 5 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI IV V

Indicatori:



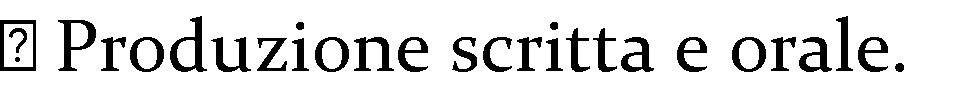
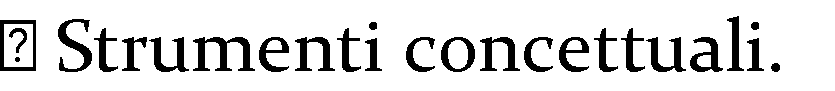
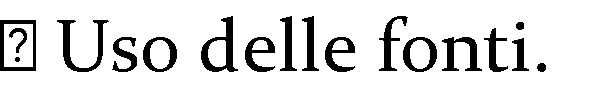
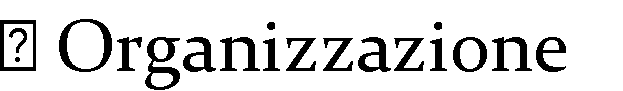


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Ascolto** (comprensione orale) | L’allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari | Comprendere parole, espressioni  ,istruzioni e frasi di uso quotidiano  Identificare il tema centrale di un discorso | **Ascolta, comprende**, in modo: |  |
| rapido e sicuro | 10 |
| rilevante | 9 |
| buono | 8 |
| corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale | 5 |
| **Parlato** (produzione e interazione orale) | L’allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati  Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in  scambi di  informazioni semplice | Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa  Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale | **Usa la lingua**: |  |
| con sicurezza e padronanza | 10 |
| con padronanza | 9 |
| con pertinenza | 8 |
| correttamente | 7 |
| essenzialmente | 6 |
| con molte lacune | 5 |
|  |  |
| **Lettura** (comprensione scritta) | L’allievo legge semplici e brevi messaggi | Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi | **Legge** in modo: |  |
| espressivo | 10 |
| corretto, scorrevole | 9 |
| scorrevole | 8 |
| corretto | 7 |
| meccanico | 6 |
| stentato | 5 |
| **Comprende in modo**: |  |
| articolato | 10 |
| rapido | 9 |
| completo | 8 |
| globale | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale e frammentario | 5 |
| **Scrittura** (produzione scritta) | L’allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe | Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile | **Scrive autonomamente** in modo: |  |
| completo | 10 |
| molto corretto | 9 |
| corretto | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale | 5 |
| **Riflessione sulla lingua** | L’allievo individua  alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera | Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali | **Riconosce e usa la struttura linguistica in modo**: |  |
| Articolato | 10 |
| sicuro | 9 |
| corretto | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Operare confronti tra culture | essenziale | 6 |
| parziale | 5 |
| **Individua analogie e differenze in modo**: |  |
| articolato | 10 |
| sicuro | 9 |
| corretto | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| parziale | 5 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI I II III

Indicatori:



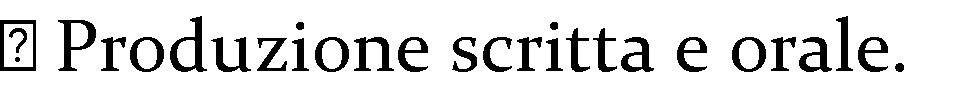
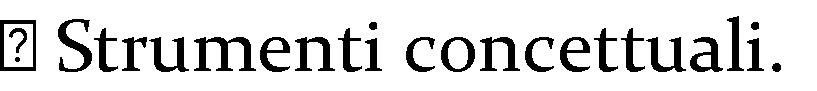
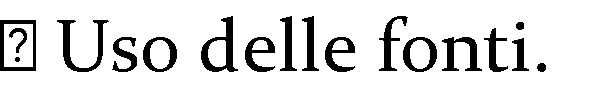
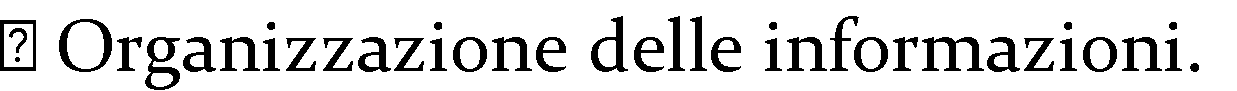
delle informazioni.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Uso delle fonti** | Si vedano competenze di riferimento per la classe V | Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell’infanzia), della storia personale e della preistoria | **Individua le tracce e sa usarle nella**  **ricostruzione dei fatti**  in modo: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente adeguato | 7 |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 |
| frammentario e scorretto | 5 |
| **Organizzazio ne delle informazioni** |  | Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità  Conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo | **Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo**: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente adeguato | 7 |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 |
| frammentario e scorretto | 5 |
|  |  |
| **Strumenti concettuali** |  | Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente  Acquisire il concetto di regole e aperle rispettare  Acquisire il concetto di civiltà ome insieme dei modi di vita | **Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola**  **in modo**: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente adeguato | 7 |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | frammentario e scorretto | 5 |
| **Produzione scritta e orale** |  | Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni | **Rappresenta concetti e conoscenze in modo**: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente adeguato | 7 |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 |
| frammentario e scorretto | 5 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: STORIA CLASSI IV V

Indicatori:

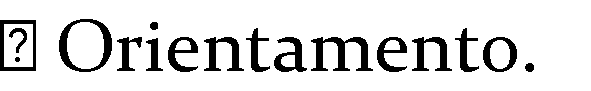


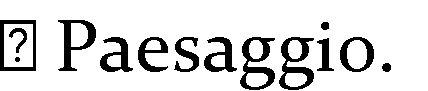
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Uso delle fonti** | Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita  Riconosce ed esplorale tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l’importanza del patrimonio artistico e culturale | Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti  Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi | **Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti** in modo: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | **10** |
| pertinente, corretto e adeguato | **9** |
| corretto e adeguato | **8** |
| sostanzialmente adeguato | **7** |
| essenziale e abbastanza adeguato | **6** |
| frammentario e/o scorretto | **5** |
|  |  |
| **Organizzazione delle informazioni** | Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizza- zioni  Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti | Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali  Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici  Conoscere altri sistemi cronologici  Individuare periodizzazioni | **Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi** in modo: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | **10** |
| pertinente, corretto e adeguato | **9** |
| corretto e adeguato | **8** |
| sostanzialmente adeguato | **7** |
| essenziale e abbastanza adeguato | **6** |
| frammentario e/o scorretto | **5** |
|  |  |
|  |  |  | **Mostra di possedere e** |  |

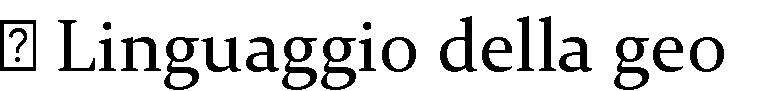
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Strumenti concettuali** | Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche  Usa carte geo-storiche anche con l’ausilio di strumenti informatici | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti  Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo | **applicare i concetti fondamentali della storia** in modo: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | **10** |
| pertinente, corretto e adeguato | **9** |
| corretto e adeguato | **8** |
| sostanzialmente adeguato | **7** |
| essenziale e abbastanza adeguato | **6** |
| frammentario e/o scorretto | **5** |
|  |  |
| **Produzione scritta e orale** | Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine dell’Impero romano d’occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità | Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti  Consultare testi di genere diverso | **Rappresenta e comunica concetti e conoscenze** in modo: |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | **10** |
| pertinente, corretto e adeguato | **9** |
| corretto e adeguato | **8** |
| sostanzialmente adeguato | **7** |
| essenziale e abbastanza adeguato | **6** |
| frammentario e/o scorretto | **5** |
|  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI I II III

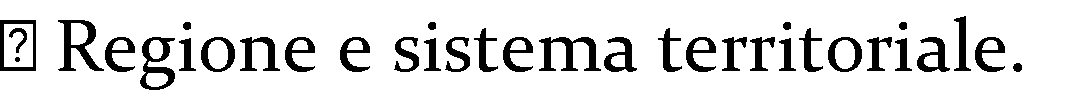
Indicatori:



graficità.



-

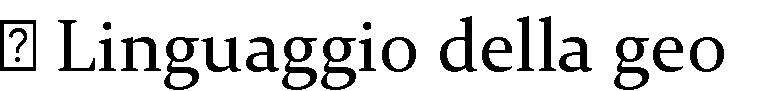


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Orientamento** | Si vedano  competenze di riferimento per la classe V | Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici | **Si orienta nello spazio vissuto** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | **10** |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | **9** |
| corretto e adeguato | **8** |
| sostanzialmente corretto | **7** |
| essenziale ma con qualche incertezza | **6** |
| non adeguato | **5** |
| **Linguaggio della geo- graficità** |  | Costruire carte degli spazi vissuti  Rappresentare percorsi | **Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo- graficità** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | **10** |

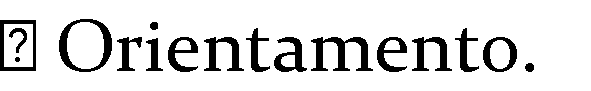
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | sperimentati  Conoscere ed interpretare le principali carte | preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | **9** |
| corretto e adeguato | **8** |
| sostanzialmente corretto | **7** |
| essenziale ma con qualche incertezza | **6** |
| non adeguato | **5** |
| **Paesaggio Regione e sistema territoriale** |  | Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza  Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi | **Individua gli elementi di un ambiente**  in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | **10** |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | **9** |
| corretto e adeguato | **8** |
| sostanzialmente corretto | **7** |
| essenziale ma con qualche incertezza | **6** |
| non adeguato | **5** |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI IV V

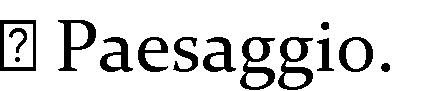
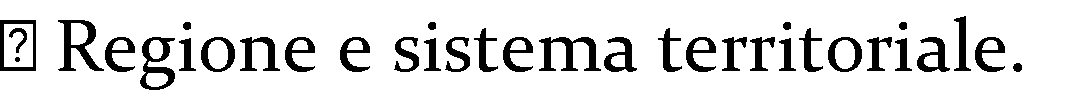
Indicatori:



-



graficità.

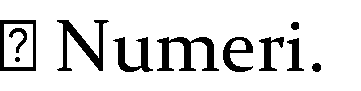


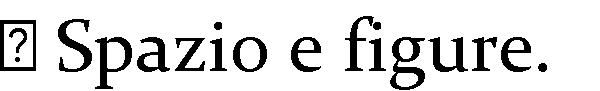
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Orientamento** | L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali | Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche  Utilizzare la bussola e i punti cardinali | **Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Linguaggio della geo- graficità** | L’alunno utilizza il linguaggio della geo- graficità per  interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio  Ricava informazioni geografiche da una | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante  Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite  Localizzare sulla carta geografica dell’Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative | **Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |

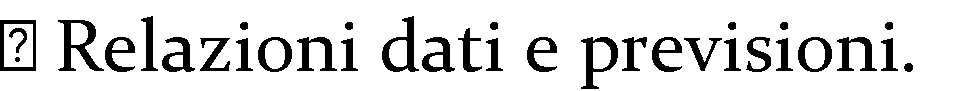
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | pluralità di fonti  Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici |  |  |  |
| **Paesaggio** | L’allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio | Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita soprattutto della propria regione | **Conosce e descrive gli elementi di un ambiente** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Regione e sistema territoriale** | L’alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di  connessione e/o interdipendenza | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l’intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva | **Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI I II III

Indicatori :





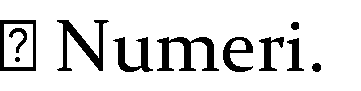


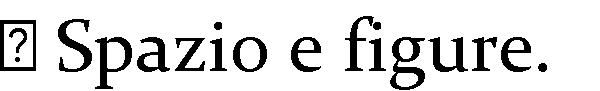
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Numeri** | Si vedano competenze di riferimento per la classe V | Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.  Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.  Memorizzare regole e procedimenti di calcolo. | **Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo**: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e autonomo | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Spazio e figure** |  | Sapersi orientare nello spazio fisico. | **Conosce, comprende e utilizza i contenuti** |  |

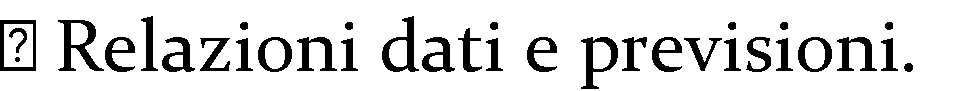
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Localizzare oggetti nello spazio.  Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse. | in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e autonomo | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Relazioni dati e previsioni** |  | Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni  grafiche  Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni | **Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo**: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e autonomo | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI IV V

Indicatori :





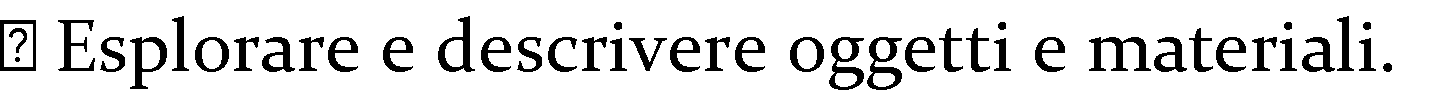


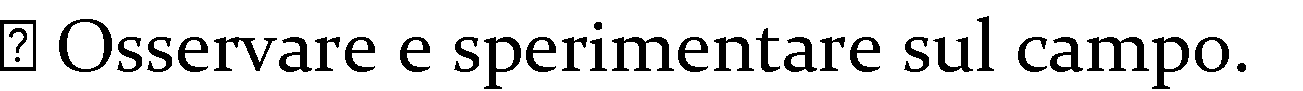
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Numeri** | L’allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l’opportunità di ricorrere a una calcolatrice | Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari  Eseguire le quattro operazioni | **Calcola, applica proprietà, individua procedimenti** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e autonomo | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Spazio e figure** | L’allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche | Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane | **Conosce, comprende e utilizza i contenuti** in maniera: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e autonomo | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |

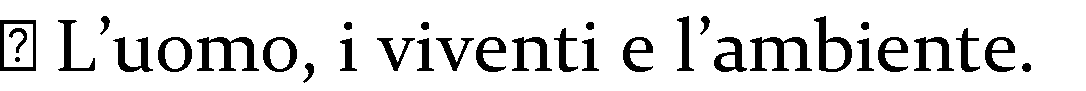
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti  Utilizza strumenti per il disegno geometrico |  |  |  |
| Relazioni dati e previsioni | L’allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati  Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui  Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l’utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà | Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura  Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo | **Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno** in modo: |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 |
| preciso e autonomo | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI I II III

Indicatori :





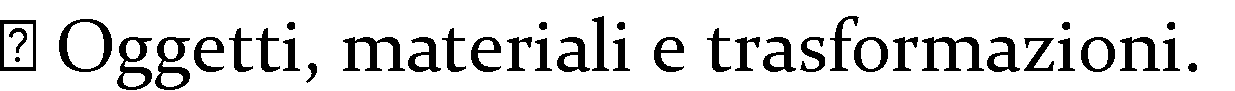


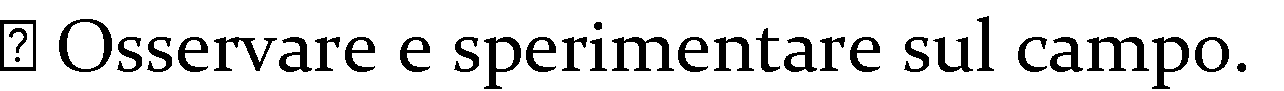
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | Si vedano competenze di riferimento per la classe V | Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l’uso dei cinque sensi | **Osserva e individua/classifica/co glie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo**: |  |
| autonomo | 10 |
| sicuro e preciso | 9 |
| corretto | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale | 6 |

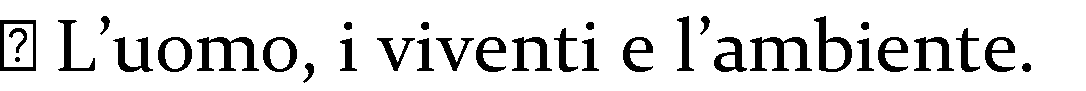
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | non adeguato | 5 |
| **Osservare e sperimenta re sul campo** |  | Osservare elementi della realtà circostante  Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente  Stabilire e comprendere relazioni causa effetto | **Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni** in modo: |  |
| autonomo e completo | 10 |
| corretto e sicuro | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **L’uomo, i viventi e l’ambiente** |  | Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell’ambiente circostante  Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l’ambiente | **Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell’ambiente**  in modo: |  |
| corretto e completo | 10 |
| sicuro e corretto | 9 |
| corretto | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Usa il linguaggio scientifico** |  |
| in modo completo e in modo esaustivo | 10 |
| con padronanza | 9 |
| in modo corretto | 8 |
| in modo adeguato | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI IV V

Indicatori :





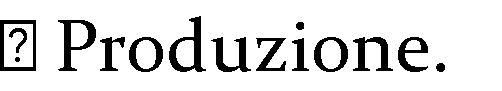
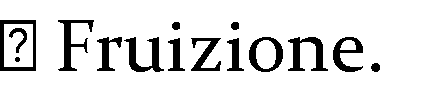


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Oggetti, materiali e trasformazi oni** | L’allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico | Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni;  Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni;  Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico. | **Osserva e**  **individua/classifica/c oglie analogie e differenze**  **di un fenomeno** in modo: |  |
| sicuro e completo | 10 |
| sicuro e preciso | 9 |
| corretto | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Osservare e sperimenta re sul** | L’allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, |  | **Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **campo** | effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali | Eseguire semplici esperimenti e descriver verbalmente ;  Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato(le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc…);.  Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto . | li**soluzioni** in modo: |  |
| autonomo e completo | 10 |
| sicuro e corretto | 9 |
| corretto e adeguato | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **L’uomo, i**  **viventi e l’ambiente** | L’allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali  Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono  Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale | Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). | **Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta**  in modo: |  |
| autonomo e completo | 10 |
| sicuro e corretto | 9 |
| corretto | 8 |
| sostanzialmente corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
| **Usa il linguaggio scientifico** |  |
|  | 10 |
|  | 9 |
|  | 8 |
|  | 7 |
|  | 6 |
| non adeguato | 5 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI I II III IV V

Indicatori :

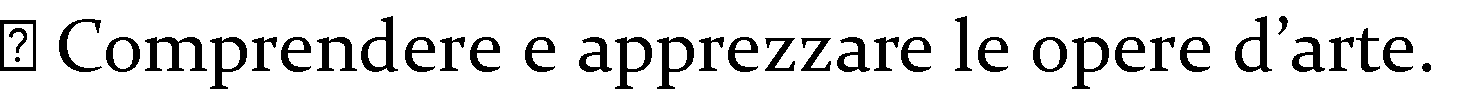
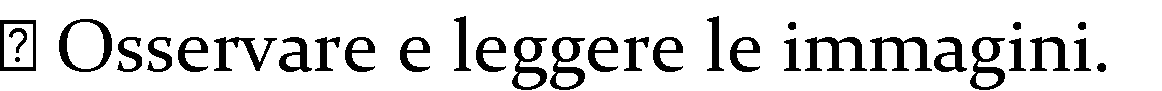
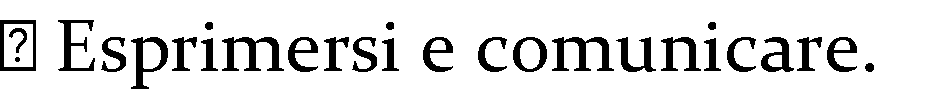


|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Vot o** |
| **Ascoltare e analizzare** | L’allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere | Sperimentare la differenza fra suono e rumore;  Ascoltare diversi fenomeni sonori( suoni e rumori dell’ambiente, brani musicali);  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascolatati; | **Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori**  in modo: |  |
| esauriente | 9/10 |
| corretto | 7/8 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |
| **Esprimersi** | L’allievo utilizza la voce | Ascoltare un brano musicale e riprodurne il | **Si esprime vocalmente** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **vocalmente** | in modo creativo e consapevole  Esegue brani corali e strumentali curando intonazione,espressività e interpretazione | canto.  Eseguire canti corali.  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce. | in modo: |  |
| esauriente | 9/10 |
| corretto | 7/8 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |
| **Usare semplici strumenti** | L’allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole | Produrre e usare semplici “strumenti” | **Riproduce ritmi**  in modo: |  |
| esauriente | 9/10 |
| corretto | 7/8 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III IV V

Indicatori:



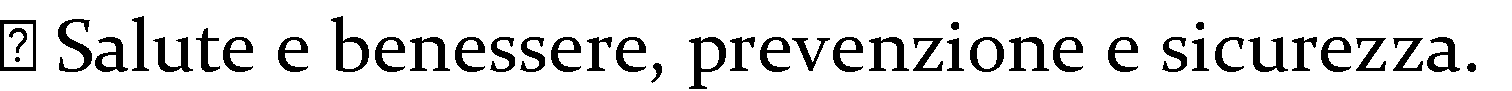
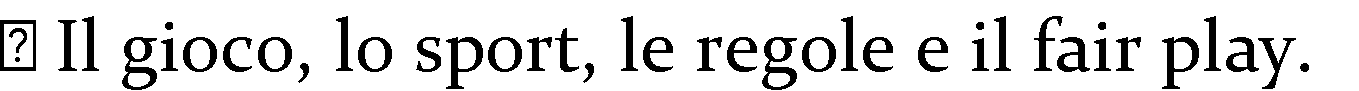
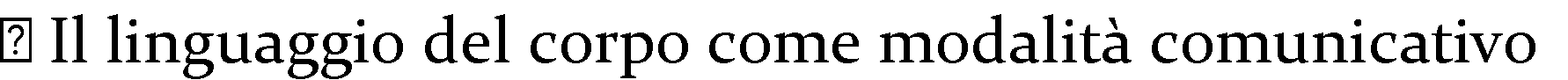
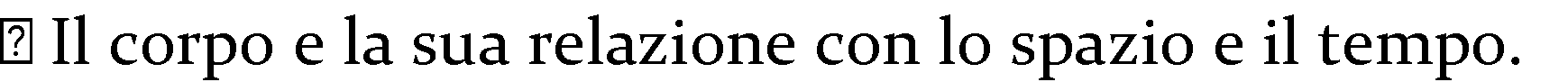
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Esprimersi e comunicare** | Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. | **Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo: |  |
| completo | 10 |
| esauriente e creativo | 9 |
| corretto e preciso | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |
| **Osservare e leggere le immagini** | Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali | Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive …).  Leggere gli elementi compositivi di un’opera d’arte .  Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. | **Legge immagini e opere d’arte** in modo: |  |
| completo | 10 |
| esauriente e creativo | 9 |
| corretto e preciso | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |
| **Comprendere e apprezzare le opere d’arte** | Lo studente individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria  Conosce i principali beni | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. | **Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo: |  |
| completo | 10 |
| esauriente e creativo | 9 |
| corretto e preciso | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia |  |  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ED. FISICA CLASSI I II III IV V

Indicatori:

espressiva.



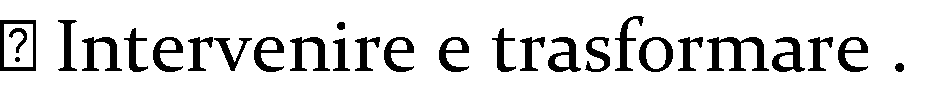
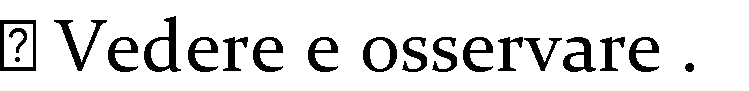
-

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio** | Lo studente acquisisce consapevolezza di se’ attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali | Coordinarsi all’interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.  Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. | **Si coordina all’interno di uno spazio in modo**: |  |
| sicuro | 10 |
| completo | 9 |
| corretto e preciso | 8 |
| corretto | 7 |
| abbastanza corretto | 6 |
| non adeguato | 5 |
| Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva | Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche | Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. | **Organizza condotte motorie complesse** in modo: |  |
| completo e sicuro | 10 |
| completo | 9 |
| corretto e preciso | 8 |
| corretto | 7 |
| abbastanza corretto | 6 |
| non adeguato | 5 |
| Il gioco, lo sport,  le regole e il fair play | Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva  Comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole | Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco. | **Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco** |  |
| sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri | 10 |
| correttamente con autocontrollo | 9 |
| in modo preciso | 8 |
| correttamente | 7 |
| in modo poco preciso e difficoltoso | 6 |
| non adeguatamente | 5 |
| Salute e benessere, prevenzione e sicurezza | Lo studente agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se’ e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi trasferendo tale | Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.  Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. | **Riconosce e denomina le parti del proprio corpo** in modo: |  |
| completo | 10 |
| preciso | 9 |
| corretto | 8 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | competenza nell’ambiente scolastico ed extra scolastico  Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare | Conoscere gli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita. | abbastanza corretto | 7 |
| essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA CLASSI I II III IV V

Indicatori:



Prevedere e immaginare .

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
|  |  |  | **Riconosce/osserva** |  |
| **Vedere e** | L’alunno riconosce e | Riconoscere gli elementi e i fenomeni | **elementi e fenomeni** in |
| **osservare** | identifica nell’ambiente | attraverso un'osservazione autonoma. | modo: |
|  | che lo circonda elementi |  | corretto e preciso e creativo | 10 |
|  | e fenomeni di tipo | Impiegare regole del disegno tecnico per |
|  | artificiale identificando | rappresentare semplici oggetti, | corretto e preciso | 9 |
|  | alcuni processi di | rappresenta i dati dell’osservazione |
| corretto | 8 |
|  | trasformazione di risorse | attraverso tabelle, mappe, diagrammi. |
| abbastanza corretto | 7 |
|  | e di consumo energetico |  |
|  |  | Effettuare prove ed esperienze sulle | essenziale | 6 |
|
|  | Conosce e utilizza | proprietà dei materiali più comuni. | non adeguato | 5 |
|  | semplici oggetti e |  |
|  |  |
|  | strumenti di uso |  |
|  | quotidiano descrivendoli |  |
|  | e spiegandone il |  |
|  | funzionamento |  |
|  |  |  | **Realizza** |  |
| **Prevedere e** | L’alunno ricava | Proporre stime approssimative su pesi e | **modelli/rappresentazioni** |  |
| **immaginare** | informazioni utili su | misure di oggetti dell’ambiente scolastico | **grafiche e usa gli strumen** | **ti** |
|  | proprietà e |  | in modo: |  |
|  | caratteristiche di beni | Riconoscere i difetti di un oggetto e | corretto e preciso e creativo | 10 |
|  | o servizi da etichette o | immaginarne i possibili miglioramenti |
|  | altra documentazione |  | corretto e preciso | 9 |
|  |  | Pianificare la fabbricazione di semplici | corretto | 8 |
|  |  | oggetti con appropriati strumenti e |
| abbastanza corretto | 7 |
|  |  | materiali. |
| essenziale | 6 |
|  |  | Realizzare semplici modelli o | non adeguato | 5 |
|  |  | rappresentazioni grafiche; |  |  |
|  |  | Usare gli strumenti tecnici o multimediali; |
|  |  | Prevedere le conseguenze di decisioni e |
|  |  | comportamenti. |
|  |  |  | **Conosce/comprende/uti** |  |
| **Intervenire e** | L’alunno si orienta tra i | Smontare semplici apparecchiature o | **lizza oggetti, strumenti** |
| **trasformare** | diversi mezzi di | dispositivi comuni. | **e linguaggio tecnico** in |
|  | comunicazione |  | modo: |
|  | avvalendosene in modo | Utilizzare semplici procedure per | corretto e preciso e | 10 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | appropriato nelle diverse situazioni.  Produce semplici  modelli o  rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.  Inizia a riconoscere criticamente le  caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. | selezione e preparare alimenti.  Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.  Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.  Cercare , selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. | creativo |  |
| corretto e preciso | 9 |
| corretto | 8 |
| abbastanza corretto | 7 |
| Essenziale | 6 |
| non adeguato | 5 |
|  |  |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI I II III IV V

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici** | **Competenze** | **Obiettivo di apprendimento** | **Descrittori** | **Voto** |
| **Dio e l’uomo** | L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.  Collega i contenuti principali dell’insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.  Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale | Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.  Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all’uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.  Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.  Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.  Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso. | **Conosce, comprende, e confronta** in modo: |  |
| notevole ed esaustivo | 10  eccellen te |
| completo e approfondito | 9 ottimo |
| corretto | 8  distinto |
| abbastanza corretto | 7 buono |
| essenziale | 6  sufficien te |
| non adeguato | 5 non sufficien te |
|  |  |
| **Il linguaggio religioso** | Lo studente comprende e conoscere il linguaggio specifico | Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.  Riconoscere il valore del silenzio come | **Comprende e conosce**  in modo: |  |
| notevole ed esaustivo | 10  eccellen te |
| completo e approfondito | 9 ottimo |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | “luogo” di incontro con se stesso, con l’altro e con Dio.  Individuare espressioni significative d’arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano intrepretato e comunicato la fede.  Osservare l’espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti. | corretto | 8  distinto |
| abbastanza corretto | 7 buono |
| essenziale | 6  sufficien te |
| non adeguato | 5 non sufficien te |
| notevole ed esaustivo | 10  eccellen te |
| **La Bibbia e le altre fonti** | L’alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni  Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico | Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.  Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo;  Confrontare la Bibbia co i testi sacri delle altre religioni;  Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana;  saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù. | **Comprende e confronta**  in modo: |  |
| notevole ed esaustivo | 10  eccellen te |
| completo e approfondito | 9 ottimo |
| corretto | 8  distinto |
| abbastanza corretto | 7 buono |
| essenziale | 6  sufficien te |
| non adeguato | 5 non sufficien te |
| notevole ed esaustivo | 10  eccellen te |
| **I valori etici e religiosi** | Lo studente si confronta con l’esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo  Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento  Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani | Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane  Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita | **Possiede** : |  |
| notevole ed esaustivo | 10  eccellen te |
| completo e approfondito | 9 ottimo |
| corretto | 8  distinto |
| abbastanza corretto | 7 buono |
| essenziale | 6  sufficien te |
| non adeguato | 5 non sufficien te |
|  |  |